



## LOIANO Loup Art Festival, omaggio a Dante Canè

Musica, letture e un'esibizione della 'noble art'. Questi gli ingredienti principali che hanno caratterizzato la presentazione del libro 'La ballata di Dante Canè - La storia popolare del gigante buono'. Organizzata nell'ambito di 'Loup art festival', la manifestazione legata ai 150 anni dall'introduzione della moneta unica in Italia, che vide appunto nell'attuale sede di Palazzo Loup l'incontro segreto nel quale venne decisa l'abolizione delle barriere doganali, è stata un'occasione importante per ricordare il pugile bolognese Dante Canè nell'opera dello scrittore di Pianoro, Claudio Bolognini. La serata (nella foto) condotta con professionalità e leggerezza da Daniela Canè, figlia del pluricampione italiano e sfidante al titolo europeo nel 1975, ha visto gli interventi della psicologa Natascia Bernardi, Moreno Barbi e Carlo Gabrielli che hanno analizzato la realtà sportiva e umana del pugilato. La voce di Sergio Dell'Aquila ha proposto alcuni brani dell'opera mentre il violino di Paolo Buconi è stato il collante dei vari momenti della serata. A fare gli onori di casa Remo Baldassarri, responsabile del prestigioso Palazzo Loup di Loiano, curatore della rassegna 'Loup art festival' che proseguirà venerdì, alle 21, con 'Stabat Mater' (omaggio a Giovan Battista Pergolesi, a trecento anni dalla nascita). L'incasso della serata andrà a favore del restauro delle sale espositive della Regia Accademia Filarmonica di Bologna.